

1. International Master of Interior Architectural Design IMIAD / ylempi AMK	2
1.1 SYVENTÄVÄT AMMATTIOPINNOT 90 OP	4
1.1.1 Design: moduuli G1 50 op	4
1.1.1.1 IMIAD orientaatio opinnot 5 op	4
1.1.1.2 Muotoilun tutkimusmenetelmät 5 op	4
1.1.1.3 Kansainvälinen työpaja 10 op	5
1.1.1.4 Tietokoneavusteinen suunnittelu 5 op	6
1.1.1.5 Tilasuunnittelun syventävät opinnot 5 op	6
1.1.1.6 Kansainvälinen vaihto G1 20 op	7
1.1.2 Teknologia ja tiede: moduuli T 15 op	7
1.1.2.1 Materiaalisovellukset 5 op	7
1.1.2.2 Virtuaalitodellisuus 5 op	7
1.1.2.3 Kansainvälinen vaihto T 5 op	8
1.1.3 Liiketoiminta ja viestintä: moduuli W 10 op	8
1.1.3.1 Ajan henki, utopia ja visiot 5 op	8
1.1.3.2 Design driven business skills 5 op	9
1.1.4 Kulttuuri ja humanisuus: moduuli K 15 op	9
1.1.4.1 Ympäristöpsykologia 5 op	9
1.1.4.2 Arkkitehtuuri, design Suomessa 5 op	10
1.1.4.3 Kansainvälinen vaihto K 5 op	10
1.2 OPINNÄYTETYÖ 30 OP	10
1.2.1 Luovat opinnot: moduuli G2 30 op	11
1.2.1.1 Luovat opinnot, opinnäytetyö 30 op	11

International Master of Interior Architectural Design IMIAD / ylempi AMK



MUOTOILUN KOULUTUSOHJELMA

Degree Programme in Interior Design 60 op

International Master of Interior Architectural Design IMIAD 60/120 op

Tutkinto

Kulttuurialan ylempi ammattikorkeakoulututkinto

Tutkintonimike

Muotoilija (ylempi AMK)

Master of Culture and Arts

Laajuus

60 op

Koulutuksen tavoitteena on syventää tilasuunnittelun ammattilaisen ammatillisia valmiuksia sekä luoda kansainvälinen yhteistyöverkosto yhteisten opintojen muodossa. Koulutusohjelmassa perehdytään oman alan tuntemuksen kautta ja tilakäsitteen näkökulmasta muotoiluun, arkkitehtuuriin ja tutkimukseen.

Muotoilun koulutusohjelman ylempi AMK-tutkinto, Degree Programme in Interior Design, perustuu kuuden korkeakoulun yhteiseen opetusohjelmaan (Saksa HFT, Englanti ECA, Sveitsi SUPSI, Turkki ITU, Intia CEPT, Suomi Lahden ammattikorkeakoulu) ja siten osa opinnoista suoritetaan kansainvälisissä partnerioppilaitoksissa. Muotoilun koulutusohjelman ylempi AMK-tutkinto (60op) hyväksiluetaan kansainvälisiin International Master of Interior Architectural Design/IMIAD-opintoihin (120 op).

The IMIAD or International Master of Interior Architectural Design is a special post-graduate Master of Arts programme created especially for interior architects, architects or designers. The IMIAD qualification is recognised by all the partner institutions.

Keskeisiä opintokokonaisuuksia ovat:

- design opinnot, mm. kansainvälinen työpaja, muotoilun tutkimusmenetelmät
- teknologia ja tiede, mm. tilakokemus/virtuaalitila
- liiketoiminta ja viestintä, mm. liiketoimintaosaaminen, esiintymistekniikat
- kulttuuri ja humanisuus, mm. ympäristöpsykologia, ajan henki, utopiat ja visiot

- luovat opinnot, mm. seminaarit, opinnäytetyö

Opinnot on suunniteltu työn ohessa suoritettaviksi ja ne rakentuvat lähiopetusjaksoista, kansainvälisestä vaihdosta ja itsenäisen työskentelyn osuudesta. Lähiopetus toteutetaan pääsääntöisesti ilta- ja viikonloppuopintoina (pe klo 13-19 ja la klo 9-16), mutta opintoja voi olla myös joinakin arkipäivinä. Jokaiselle opiskelijalle laaditaan henkilökohtainen opintosuunnitelma (HOPS), joka määrittelee sen, kuinka paljon opintoja ja siten myös lähiopetusta opiskelijalle jää suoritettavaksi. Opintoihin sisältyy kaksi kansainvälistä jaksoa ulkomailla (ensimmäinen kevätlukukausi ja kaksi viikkoa toisen vuoden syyslukukaudesta), jolloin opetuskielenä on englanti.

OPINTO-OPAS 2013-2014

SYVENTÄVÄT AMMATTIOPINNOT 90 OP			
Design; moduuli G1 50 op	1	2	suoritusvuosi
05PYORIENT IMIAD Orientaatio opinnot 5 op	5		
05YMUOTUME Muotoilun tutkimusmenetelmät 5 op		5	
05PYKANTYÖ Kansainvälinen työpaja 10 op		10	
05PYTIESUUN Tietokoneavusteinen suunnittelu 5 op	5		
05PYTILSYV Tilasuunnittelun syventävät opinnot 5 op	5		
05PYKVG1 Kansainvälinen vaihto G1 20 op	20		
Teknologia ja tiede; moduuli T 15 op	1	2	suoritusvuosi
05YMATESOV Materiaalisovellukset 5 op		5	
05PYVIRT Virtuaalitodellisuus 5 op		5	
05PYKVT Kansainvälinen vaihto T 5 op	5		
Liiketoiminta ja viestintä; moduuli W 10 op	1	2	suoritusvuosi
05YAJANHUT Ajan henki, utopia ja visiot 5 op	5		
05YDESDRIVB Design driven business skills 5 op	5		

Kulttuuri ja humanisuus; moduuli K 15 op	1	2	suoritusvuosi
05PYYMPPSY Ympäristöpsykologia 5 op	5		
05PYARKDES Arkkitehtuuri, design Suomessa 5 op	5		
05PYKVK Kansainvälinen vaihto K 5 op	5		
OPINNÄYTETYÖ 30 OP			
Luovat opinnot; moduuli G2 30 op	1	2	suoritusvuosi
05YOPNÄYTE Opinnäytetyö 30 op		30	

SYVENTÄVÄT AMMATTIOPINNOT 90 OP

Design: moduuli G1 50 op

Moduulin osaamistavoitteet

- Opiskelija hallitsee tiedonhankinnan, muotoilun teorian ja tutkimuskäytännöt, työskentelyn kansainvälisessä ympäristössä ja käytännön suunnittelutaidot.
- Opiskelija ymmärtää oppimiskäsityksen, ryhmätoiminnan, muotoilutoiminnan ja niiden menetelmät.
- Opiskelija osaa toimia asiantuntijatehtävissä ja toimia kehittäjänä ja johtajana suunnittelutoimistossa.
- Opiskelija osaa toimia eri oppimisympäristöissä, kehittää muotoilun menetelmiä omaan käyttöönsä ja toimia suunnittelutyöryhmässä. Hän osaa kehittää henkilökohtaista työmetodiaa ja ilmaisuaan.

IMIAD orientaatio opinnot 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija hallitsee

- oppimisympäristöt ja niiden käytön
- henkilökohtainen opetussuunnitelman laadinnan (HOPS)
- oppimisen ryhmätoimintana
- tiedonhankinnan menetelmät
- dokumentoinnin
- kansainväliseen vaihtoon liittyvät hakumenettelyt
- vaihdonaikaisen raportoinnin laadintamenettelyt

Sisältö

Opiskelija osaa toteuttaa vaadittavat dokumentit vaihtoa varten. Opiskelija osaa käyttää erilaisia oppimisympäristöjä ja valmistautua vaihtoon. Opiskelija osaa laatia raportin kansainvälisestä vaihdosta.

Suoritustapa ja arviointi

Opintojakso toteutetaan luentoina, workshoppeina ja kirjallisina harjoituksina. Verkkoympäristöä käytetään opintojaksojen yhteistyövälineenä.

Työ arvioidaan prosessina aiheen valinnasta lopputuloksen esittelyyn.

Arviointi asteikolla 1 – 5.

Muotoilun tutkimusmenetelmät 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- hallitsee muotoilun tutkimusmenetelmiä osana uuden ilmaisun kehittämistä omassa suunnittelutyössä
- ymmärtää tutkivan toiminnan osana omaa asiantuntijuutta
- osaa tieteellisen kirjoittamisen perusteet ja tietoperustan hankkimisen taitoja
- kehittää teoreettista ymmärrystä muotoilusta ja hyvistä tutkimuskäytännöistä

Tieteellisen kirjoittamisen osaamistavoitteet

Opiskelija

- hallitsee tutkivassa muotoilutoiminnassa tarpeellisia tieteellisen kirjoittamisen taitoja
- ymmärtää mitä tutkimusetiikka ja tieteellinen kirjoittaminen ylempään korkeakoulututkinnon suhteen ovat
- osaa etsiä relevantin ja validin tietoperustan työtään varten
- kehittää reflektiivisen kirjoittamisen osaamistaan

Muotoilun tutkimusmenetelmien osaamistavoitteet

Opiskelija

- hallitsee muotoilun ajankohtaisia tutkimusmenetelmiä
- ymmärtää mikä on muotoilun tutkimuksen historia ja miten tutkimusta voi soveltaa
- osaa etsiä sopivia lähteitä omaa tutkivaa muotoilutoimintaansa varten
- kehittää oman suunnittelutyön tutkimuksellisia lähtökohia

Sisältö

Tietoportaalit, lähdekäytäntö, kansainvälinen muotoilun tutkimuskirjallisuus. Tutkimusetiikka, toiminnallisen ja teoreettisen tutkimuksen teko ja tutkimuksen julkaisu. Muotoilun alan reflektiivinen kirjoittaminen.

Muotoilun tutkimuksen historia, muotoilun tutkimusmenetelmien perusteet, ihmiskeskeisen muotoilun tutkimus, käyttäjäkokemuksen analysointi ja muotoilun semiotiikka.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot ja harjoitustehtävä. Opintojakso toteutetaan lähiopetusjaksoina ja etäopetuksena. Verkkoympäristöä käytetään opetuksessa ja harjoitusten esittämisessä.

Arviointi hyväksytyt/hylätyt.

Opiskelumateriaali

Luentomonisteet ja jaettavat artikkelit.

Kansainvälinen työpaja 10 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija hallitsee tila-/kalustesuunnittelun työskentelytapoja kansainvälisessä työryhmässä.

Opiskelija ymmärtää kulttuurien välisiä eroavuuksia suunnitteluprosessissa ja osaa toimia ryhmän jäsenenä.

Opiskelija osaa etsiä sopivia toimintamutuja kansainvälisessä ryhmässä ja kehittyä kielellisissä taidoissaan.

Sisältö

Opiskelija osaa toteuttaa annetun suunnittelutehtävän kansainvälisessä ryhmässä.

Opiskelija toteuttaa ryhmätyöskentelyn menetelmin osakasoppilaitosten kunakin vuonna antaman erilaisen ongelmakentän.

Edeltävät opinnot

Kansainväliseen työpajaan osallistuminen edellyttää, että opiskelija on suorittanut hyväksytysti kokonaan Kansainvälisen vaihdon 30op.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, tutustumismatkat ja työpaja. Opintojakso toteutetaan lähiopetusjaksona yksilö- tai ryhmätyönä. Työ arvioidaan kansainvälisen ryhmän vetäjien toimesta kokonaisprosessina aiheen käsittelystä lopputuloksen esittelyyn.

Arviointi asteikolla 1 – 5.

Kurssi toteutetaan Lahdessa, vetovastuun kurssista ollessa Suomessa.

Opiskelumateriaali

Vetovastuussa olevan maa antaa ohjelman ja tehtävän.

Tietokoneavusteinen suunnittelu 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija kehittää taitojaan tietokoneavusteisten suunnitteludokumenttien tuottamisessa.

Sisältö

Opiskelija syventää teknisten kuvien piirtämiseen taitojaan

- CAD-ohjelmalla
- graafisten dokumenttien luomiseen taitto- ja kuvankäsittelyohjelmilla
- 3D- esityskuvien tuottamiseen visualisointiohjelmilla

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustyöt.

Työ arvioidaan prosessina alusta lopputuloksen esittelyyn.

Arviointi asteikolla 1 – 5.

Opiskelumateriaali

Luentomonisteet

Tilasuunnittelun syventävät opinnot 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa esteettömän, vaativan julkisen korjausrakentamiskohteen suunnittelun prosessin.
- osaa soveltaa kansainvälistä lainsäädäntöä ja suunnitteluperiaatteita.

Sisältö

Opiskelija syventää tietotaitojaan seuraavilla aihealueilla:

- konseptisuunnittelu
- käyttäjälähtöinen suunnittelu
- esteettömän tilan suunnitteluprosessi
- vaadittavien piirustusasiakirjojen laadinta
- hahmo mallin tekeminen
- Opinnoissa syvennetään tilasuunnittelun keskeisiä menetelmiä.
- Opetussisältö integroituu Tietokoneavusteinen suunnittelu 5op opintojaksoon.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustyö. Opintojakso toteutetaan lähiopetusjaksona yksilötyönä.

Työ arvioidaan kokonaisuutena aiheen valinnasta lopputuloksen esittelyyn.

Arviointi asteikolla 1 – 5.

Opiskelumateriaali

Luentomonisteet.

Kansainvälinen vaihto G1 20 op

Toinen lukukausi on pakollinen kansainvälinen vaihtolukukausi.

Kansainvälisessä vaihdossa suoritetaan seuraavista moduuleista suoritukset:

- Design; moduuli G1: 05PYKVG1 Kansainvälinen vaihto G1 20 op
- Teknologia ja tiede; moduuli T: 05PYKVT Kansainvälinen vaihto T 5 op
- Kulttuuri ja humanisuus, moduuli K: 05PYKVK Kansainvälinen vaihto K 5 op

Kullakin vaihtomaalla on moduuleissa oma erikoisosaamisalueensa. Vaihtomaan valinnan perusteena on opiskelijan tarve syventää osaamistaan kyseisen maan erikoisosaamisalueella.

Teknologia ja tiede: moduuli T 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija hallitsee materiaalien ominaisuudet ja elinkaaren, hän ymmärtää uusia materiaaleja ja teknologioita ja osaa innovatiivisesti kehittää materiaalien käsittelyä ja kehittää uusia työtapoja.

Materiaalisovellukset 5 op

Opintojakson osaamistavoitteet

Opiskelija

- laajentaa näkökulmaansa materiaalitutkimukseen ja tulevaisuuden materiaalien mahdollisuuksiin
- ymmärtää uusien materiaalien ja uusimpien työmenetelmien mahdollisuudet muotoilussa ja tuotekehityksessä
- ymmärtää materiaalivalintojen merkityksen ja tärkeyden ympäristötehokkaassa muotoilussa ja tuotekehityksessä
- syventää omaa materiaalituntemustaan ja tietouttaan

Sisältö

Perehdytään luentojen ja harjoitustehtävien avulla materiaalien muotoilullisiin mahdollisuuksiin sekä tulevaisuuden materiaali-kehitykseen.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustehtävät. Arviointi asteikolla 1-5.

Opiskelumateriaali

Ilmoitetaan opintojakson alussa.

Virtuaalitodellisuus 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- tunnistaa virtuaalitalan käsitteet
- ymmärtää virtuaalitalan mahdollisuudet sisustusarkkitehtuurin kannalta sekä virtuaalitalan tulevaisuuden mahdollisuudet.
- osaa hyödyntää virtuaalisuunnittelua omassa ilmaisussaan ja käytännön työssä

Sisältö

Opiskelija syventää tietotaitojaan seuraavilla aihealueilla:

- virtuaalitalan mahdollisuudet ja työkalut
- tilasomittelun elementit

- 3D mallinnuksen mahdollisuudet ja animaatiot

Edeltävät opinnot

Virtuaalityöpajaan osallistuminen edellyttää, että opiskelija on suorittanut 1. ja 2. lukukauden kokonaan.

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustyöt, ekskursion

Työ arvioidaan prosessina aiheen valinnasta lopputuloksen esittelyyn.

Arviointi asteikolla 1 – 5.

Opiskelumateriaali

Luentomateriaalit

Kansainvälinen vaihto T 5 op

Toinen lukukausi on pakollinen kansainvälinen vaihtolukukausi.

Kansainvälisessä vaihdossa suoritetaan seuraavista moduuleista suoritukset:

- Design; moduuli G1: 05PYKVG1 Kansainvälinen vaihto G1 20 op
- Teknologia ja tiede; moduuli T: 05PYKVT Kansainvälinen vaihto T 5 op
- Kulttuuri ja humanisuus, moduuli K: 05PYKVK Kansainvälinen vaihto K 5 op

Kullakin vaihtomaalla on moduuleissa oma erikoisosaamisalueensa. Vaihtomaan valinnan perusteena on opiskelijan tarve syventää osaamistaan kyseisen maan erikoisosaamisalueella.

Liiketoiminta ja viestintä: moduuli W 10 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- hallitsee erilaisia ilmaisutapoja ja yritystoiminnan perustekijät,
- ymmärtää sanattoman viestinnän merkityksen ja muotoiluprosessin strategisen hallinnan,
- osaa rakentaa esityksen, toimia osana yritysryhteyshanketta,
- kehittää omaa esiintymisvarmuuttaan.

Ajan henki, utopia ja visiot 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa tulkita tulevaisuuden kannalta merkityksellisiä kulttuurisia prosesseja, ilmiöitä, käsityksiä, malleja ja arvoja.

Sisältö

Opiskelija syventää tietotaitojaan seuraavilla aihealueilla:

- kulttuurin tulevaisuuskuvat
- kulttuuriosaaminen ja luova talous (innovaatioympäristöt, design, management)
- kulttuurin käyttö paikallisena voimavarana
- sosiaalisesti ja kulttuurisesti kestävä kehitys
- kulttuuri kulutusrakenteita muokkaavana tekijänä

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, harjoitustyöt.

Arviointi asteikolla 1-5

Opiskelumateriaali

Opiskelumateriaali ilmoitetaan opintojakson alussa.

Kirjallisuutta:

- van Schaik, Martin & Mácel, Otakar (2005) Exit Utopia:
- Architectural Provocations 1956-76, IHAUU-TU Delft-Prestel.
- MVRDV (2006) KM3: Excursions on Capacity, Actar.
- Koolhaas, Rem (toim.) (2004) Content, Köln: Taschen.
- UN Studio (2006) Design Models, Rizzoli.
- MVRDV (1998) Farmax - Excursions on Density, Rotterdam:

Design driven business skills 5 op

Course objectives

Student

- understands principles of business activities
- realizes the meaning of brand and product semantics in business
- understands possibilities of strategic use of design in the context of strategic business planning
- will be able to plan and manage strategic design processes
- understands possibilities of sustainable development in product and service design
- introduction to possibilities of new business models

Contents

You will understand the opportunities of design in: strategic planning, future scenario work, future product concept and portfolio development, brand development, product differentiation development and system level innovation development. You will learn the principles of strategic planning. You will understand how design can and will assure the form and experiential quality of products, services and brands. You will be able to actively participate in the process of creating and developing design and business strategies in organizational level.

Lectures introduce you to strategic planning methods and processes and to opportunities of design in strategic business planning. You will execute strategic design project exercises. In strategic design workshop we as a team will create and define vision, mission, strategy, processes, services and communication for strategic design consultancy.

In strategic design workshop you will adopt an expert role in teamwork process. We as a team will plan and execute strategic design project.

Assessment and evaluation

Lectures, learning assignments, workshop, project

Evaluation scale 1 – 5.

Material

Will be informed before period

Kulttuuri ja humanisuus: moduuli K 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- hallitsee kulttuurien erilaisia tulevaisuuskuvia
- ymmärtää kulttuurin merkityksen paikallisena voimavarana
- osaa sovittaa teoksensa osaksi olemassa olevaa arkkitehtonista rakennetta ja tilaa
- osaa kehittää sosiaalisesti ja kulttuurisesti kestäviä ratkaisuja

Ympäristöpsykologia 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- ymmärtää ympäristöpsykologian teoreettista ajattelua
- soveltaa tätä tietoa omaan työhönsä.

Sisältö

Opiskelija syventää tietotaitojaan seuraavilla aihealueilla:

Opiskelija

- oppii mitä ympäristöpsykologia on ja mitä ympäristöpsykologiassa tutkitaan
- perehtyy eri ympäristöihin: asumis- ja työympäristöön; kaupunki- ja luontoympäristöön
- oppii miten ihminen havaitsee ympäristöä
- tunnistaa henkilökohtaiset, ryhmäkeskeiset ja kulttuureiden väliset erot ympäristön havaitsemisessa ja tulkinnassa
- ymmärtää miten ympäristö vaikuttaa ihmiseen ja miten ihmisen käyttäytyminen vaikuttaa ympäristöön.
- soveltaa tätä tietoa ympäristön muotoiluun ja suunniteluun

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, ryhmätyöt ja harjoitustyöt.

Arviointi asteikolla 1-5.

Opiskelumateriaali

Ilmoitetaan opintojakson alussa.

Arkkitehtuuri, design Suomessa 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- syventää tilallista ajattelua
- toteuttaa ryhmätyönä puusta tilataideteoksen

Sisältö

Opiskelija

- soveltaa puuarkkitehtuuria / muotoilua työssään
- tunnistaa ihmisen kehon suhteen tilaan
- osaa tilan ja muotoilun standardit
- soveltaa taidetta osana rakennetta
- osaa muuttaa tuotteen karaktääriä taiteellisen ajattelun avulla
- osaa sovittaa teoksen osaksi olemassa olevaa arkkitehtonista rakennetta ja tilaa

Suoritustapa ja arviointi

Luennot, työpajat, ekskursion, kirjallinen työ.

Arviointi asteikolla 1-5.

Opiskelumateriaali

Ilmoitetaan opintojakson alussa.

McCloud, K. Kevin McCloud's lighting book: The ultimate guide to lighting every room in the home.

Byars, M. Innovations in design and materials.

Kansainvälinen vaihto K 5 op

Toinen lukukausi on pakollinen kansainvälinen vaihtolukukausi.

Kansainvälisessä vaihdossa suoritetaan seuraavista moduuleista suoritukset:

- Design; moduuli G1: 05PYKVG1 Kansainvälinen vaihto G1 20 op
- Teknologia ja tiede; moduuli T: 05PYKVT Kansainvälinen vaihto T 5 op
- Kulttuuri ja humanisuus, moduuli K: 05PYKVK Kansainvälinen vaihto K 5 op

Kullakin vaihtomaalla on moduuleissa oma erikoisosaamisalueensa. Vaihtomaan valinnan perusteena on opiskelijan tarve syventää osaamistaan kyseisen maan erikoisosaamisalueella.

OPINNÄYTETYÖ 30 OP

Luovat opinnot: moduuli G2 30 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- hallitsee ammattialansa suunnittelu-, tutkimus- ja ammattikäytännöt
- soveltaa hankkimiaan tietoja suunnittelu- ja tutkimusmenetelmiin ja ongelmanratkaisuun
- ymmärtää sosiaalisten taitojen merkityksen ja osaa soveltaa niitä ammatillisessa toiminnassaan

Luovat opinnot, opinnäytetyö 30 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- hallitsee ammattialansa suunnitteluprosessin ja siihen liittyvät tutkimus- ja ammattikäytännöt
- hallitsee visuaalisen ilmaisun ja tieteellisen kirjoittamisen valmiudet
- osaa soveltaa hankittuja tietoja ja taitoja
- osaa käyttää suunnittelu- ja tutkimusmenetelmiä
- osaa soveltaa vaativan ongelmanratkaisun metodeja omalla ammattialallaan

Sisältö

Opinnäytetyö on itsenäinen, omaa ammattitaitoa kehittävä ja ammattialaa palveleva ohjattu suunnitteluprojekti.

Opinnäytetyö on interaktiivinen työskentelyprosessi, jossa opiskelija tekee opinnäytettään ohjaajien ja opiskelijaryhmän palautteen kautta.

Opinnäytetyöhön liittyy aina kirjallinen taustaselvitys tai tutkimustyö.

Opinnäytetyöprosessin kuuluvat pakolliset seminaarit ja kypsyysnäyte.

Edeltävät opinnot

Opinnäytetyön aloittaminen edellyttää, että opiskelija on suorittanut pääosan YAMK opinnoista.

Suoritustapa ja arviointi

Hyväksytyt opinnäytetyöt koostuu seuraavista osa-alueista:

- aktiivinen osallistuminen opinnäytetyöseminaareihin (aihe-, väli- ja tutkintoseminaarit 5 – 6 kpl)
- aktiivinen osallistuminen opinnäytetyön ohjaukseen
- opinnäytetyön julkinen esittäminen tutkintoseminaarissa
- hyväksytyt kypsyysnäyte
- opinnäytetyön julkaisu: Intranet; Reppu ja Internet; Verkkokirjasto Theseus
- opinnäytetyön julkaisu painetussa /tulostetussa muodossa 2 kpl (koulun arkistoon)
- juliste 1000x1600
- lyhennelmä opinnäytteestä englanniksi

Tarkemmat opinnäytetyöohjeet (ylemmän ammattikorkeakoulututkinnon opinnäytetyö)

ja muu opintotyömateriaali ovat opiskelijoiden intranetissä.

Opinnäytetyö arvioidaan aina prosessina aiheen valinnasta lopputulokseen ja sen esittelyyn.

Arviointi asteikolla 1 – 5.

Tarkemmat taiteellis-toiminnallisen opinnäytetyön arviointikriteerit ovat opiskelijoiden intranetissä (LAMK-opinnäytetyöohje)